



Una nessuna centomila **PERSONALITÀ**

Una ragazza che a un tratto parla con la voce di bambina. La mente di un serial killer in cui coabitano due o perfino tre identità. I film sono pieni di racconti come questi. E c'è chi tira in ballo il disturbo psichiatrico per spiegare il caso più dibattuto degli ultimi anni: una mattina, a Cogne, una madre uccide il figlio senza pietà e poi non ricorda nulla





Le mille facce di una fotografa

Hanno qualcosa in comune tutte le donne che compaiono in questo servizio? Sì, e molto, dal momento che si tratta sempre della stessa persona, la fotografa **Nienke Klunder** (sopra, al «naturale»). L'artista olandese, nata in California nel 1975, ha giocato con l'obiettivo per realizzare una serie sorprendente di autoritratti trasformandosi, di volta in volta, in una personalità diversa. Diplomata all'Accademia di belle arti di Breda, nel 2003 è stata invitata da Fabrice, il centro di ricerca sulla comunicazione di Benetton. Ha esposto i suoi scatti in varie mostre e gallerie a Milano, Lisbona, Barcellona, Parigi, Tokyo e New York e ha collaborato con giornali e periodici quali *El País*, *Marie Claire*, *Colors*.







